

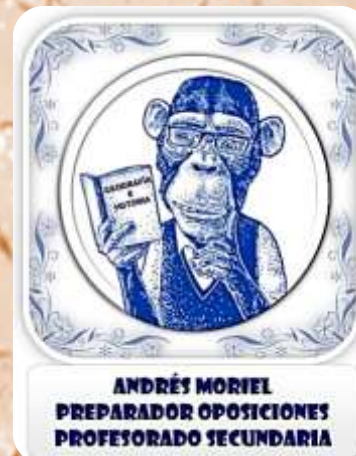
# CALENDARIO CURSO DE FORMACIÓN

OPOSICIONES PROFESORADO  
GEOGRAFÍA E HISTORIA

*Preparación completa*

(CALENDARIO 2024-2025)

OPCIÓN 1



INSTITUTO VASCO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS  
Dpto. de Estudios de Historia y Geografía  
VIA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO  
48940 LEZAMA (VIZCAYA) - TEL: 94 400 1000

Agosto 2024							
Sem.	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
31				1	2	3	4
32	5	6	7	8	9	10	11
33	12	13	14	15	16	17	18
34	19	20	21	22	23	24	25
35	26	27	28	29	30	31	

Septiembre 2024							
Sem.	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
35							1
36	2	3	4	5	6	7	8
37	9	10	11	12	13	14	15
38	16	17	18	19	20	21	22
39	23	24	25	26	27	28	29
40	30						

Octubre 2024							
Sem.	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
40		1	2	3	4	5	6
41	7	8	9	10	11	12	13
42	14	15	16	17	18	19	20
43	21	22	23	24	25	26	27
44	28	29	30	31			

Noviembre 2024							
Sem.	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
44					1	2	3
45	4	5	6	7	8	9	10
46	11	12	13	14	15	16	17
47	18	19	20	21	22	23	24
48	25	26	27	28	29	30	

Diciembre 2024							
Sem.	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
48						30	1
49	2	3	4	5	6	7	8
50	9	10	11	12	13	14	15
51	16	17	18	19	20	21	22
52	23	24	25	26	27	28	29
1	30	31					

Enero 2025							
Sem.	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
1			1	2	3	4	5
2	6	7	8	9	10	11	12
3	13	14	15	16	17	18	19
4	20	21	22	23	24	25	26
5	27	28	29	30	31		

Febrero 2025							
Sem.	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
5						1	2
6	3	4	5	6	7	8	9
7	10	11	12	13	14	15	16
8	17	18	19	20	21	22	23
9	24	25	26	27	28		

Marzo 2025							
Sem.	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
9						1	2
10	3	4	5	6	7	8	9
11	10	11	12	13	14	15	16
12	17	18	19	20	21	22	23
13	24	25	26	27	28	29	30
14	31						

Abril 2025							
Sem.	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
14	31	1	2	3	4	5	6
15	7	8	9	10	11	12	13
16	14	15	16	17	18	19	20
17	21	22	23	24	25	26	27
18	28	29	30				

Mayo 2025							
Sem.	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
18				1	2	3	4
19	5	6	7	8	9	10	11
20	12	13	14	15	16	17	18
21	19	20	21	22	23	24	25
22	26	27	28	29	30	31	

Junio 2025							
Sem.	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
22							1
23	2	3	4	5	6	7	8
24	9	10	11	12	13	14	15
25	16	17	18	19	20	EXAMEN	
26	23	24	25	26	27	28	29
27	30						



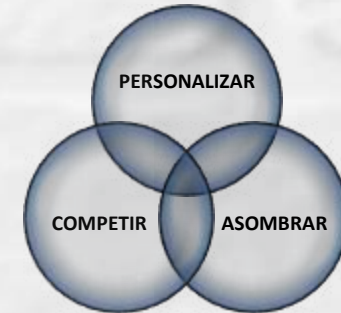
<b>VIDEO-TUTORIAL INICIO DE CURSO</b> (virtual web)	<b>TALLER HISTORIA DE ESPAÑA</b> (virtual streaming)
<b>VÍDEO TEÓRICO: BLOQUES TEMÁTICOS</b> (virtual web)	<b>SESIÓN DIDÁCTICA + ENTREGA DE MATERIAL</b> (presencial: según cuadrante mensual)
<b>SESIÓN RESOLUCIÓN PRÁCTICAS</b> (virtual streaming: 9,00-12,00 horas)	<b>SIMULACRO ESCRITO</b> (presencial: 8,00-13,30 horas)
<b>TALLER HISTORIA UNIVERSAL</b> (virtual streaming: 17,00-20,00 horas)	<b>VÍDEO DIDÁCTICA</b> (virtual web)

**ANDRÉS MORIEL**  
**OPOSICIONES**

# CURSO DE PREPARACIÓN OPOSICIONES GEOGRAFÍA E HISTORIA CONVOCATORIA 2025. ANDALUCÍA



## OPCIÓN 1 PREPARACIÓN COMPLETA



TEMARIO  
COMPLETO Y  
ORIGINAL EN  
FORMATO  
PAPEL

RESOLUCIÓN DE  
EJERCICIOS  
PRÁCTICOS

ELABORACIÓN,  
MAQUETACIÓN,  
EXPOSICIÓN Y  
DEFENSA DE  
P.D. Y UU.DD EN  
MARCO LEGAL  
LOMLOE

PREPARACIÓN TOTAL (TEMAS+PRÁCTICAS+DIDÁCTICA)

200 HORAS  
DE  
FORMACIÓN  
STREAMING

CONTENIDOS  
TEÓRICOS EN  
PLATAFORMA  
VIRTUAL +  
CANAL PRIVADO  
YOUTUBE

40 HORAS DE  
PREPARACIÓN  
PRESENCIAL EN  
LEGISLACIÓN,  
DIDÁCTICA,  
EXPOSICIÓN Y  
DEFENSA ORAL

# ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS *STREAMING*

¡¡¡25 SESIONES DE RESOLUCIÓN DE EJERCICIOS PRÁCTICOS!!!

SESIÓN	CONTENIDOS PRÁCTICOS	TEMAS	SESIÓN	CONTENIDOS PRÁCTICOS	TEMAS
1	Introducción Ejercicios Prácticos + Climas + Arte Preclásico	55 + 1 + 2 + 4	13	Demografía + Arte Moderno I (Renacimiento)	6 + 19 + 60
2	Climas + Arte Clásico	4 + 56	14	Sector 1º + Paisajes Agrarios + Espacios Protegidos + Arte Moderno II (Barroco)	7 + 5 + 61
3	Climas + Arte Medieval I (Románico)	4 + 57	15	Sector 2º + Paisajes Industriales + Arte Moderno II (Barroco)	8 + 61
4	Geomorfología + Arte Medieval II (Prerrománico + Bizantino)	3 + 57	16	Historia España Moderna	33 + 34
5	Prehistoria Mundo + Historia Mundo Antiguo + Historia Mundo Medieval	22 + 23 + 25 + 26 + 27 + 30	17	Sector 3º + Terciarización paisajista + Arte Moderno III España)	9 + 60 + 61
6	Hidrografía + Arte Medieval III (Gótico)	3 + 59	18	Repaso Geografía Económica + Velázquez y Goya	62
7	Geología España + Arte Medieval IV (Gótico España)	3 + 17 + 59	19	Historia Mundo Contemporáneo	36 + 37 + 38 + 41 + 42 + 43 + 45 + 46 + 47 + 48 + 50 + 51 + 52 + 53 + 54
8	Prehistoria España + Historia España Antigua + Historia España Medieval	24 + 28 + 29 + 31	20	Urbanismo + Arte Siglo XIX + Repasos	10 + 63 + 64
9	Edafología + Arte Medieval V (Islámico + Al-andalus + Mudéjar)	3 + 17 + 58	21	Organización Político-Administrativa + Arte Siglo XIX España + Repasos	63 + 64
10	Biogeografía + Repaso Arte	3 + 17	22	Historia España Contemporánea	36 + 39 + 40 + 44 + 49 + 53
11	Biomás y Paisajes + Repaso Geografía Física + Arte Moderno I (Renacimiento)	3 + 17 + 60	23	Arte Siglo XX + Repaso Geografía Humana	63 + 64 + 65
12	Teoría de la Historia + Historia Mundo Moderno	20 + 21 + 32 + 35	24	Arte Siglo XX España + Repasos Arte	63 + 64 + 65
			25	Repasos Totales	-

# MÉTODO SEMIPRESENCIAL

## SIMULACROS Y REPASOS

Conviene enfrentarse a pruebas evaluables con asiduidad para comprobar que lo que se está trabajando va en dirección correcta.

En los simulacros escritos trimestrales y en los repasos de prácticas, un aspirante se familiarizará con el estrés de la calificación, lo que resulta muy positivo en el entrenamiento hacia junio.

## SESIONES TEÓRICAS + SESIONES PRÁCTICAS

Explicación de contenidos teórico-prácticos de los temas de Geografía e Historia del Arte. Las sesiones se enfocan hacia la resolución de ejercicios.

Mediante guiones y plantillas de resolución se realizarán hasta 80 prácticas modelos que constituirán ejemplos clave para muchas otras.

## SESIONES DIDÁCTICAS

Resulta indispensable trabajar el apartado de Didáctica desde el principio. Para lo cual será necesario establecer objetivos mensuales de maquetación y defensa.

Progresivamente se crearán los documentos y se elaborarán los relatos de defensa individual de la PD y las SS.AA.

## TALLERES DE HISTORIA

Los contenidos de Historia se trabajarán en Talleres Monográficos siguiendo línea temporal y tomando una organización regionalista.

A través de Ejes Cronológicos y tomando las pautas y los guiones de resolución de textos, gráficas, mapas e imágenes, se analizarán y comentarán más de 70 ejercicios diversos y paradigmáticos.



SESIONES PRESENCIALES



SESIONES POR STREAMING